

L'Écomusée de Groix, mémoire de l'île

Sylvie SAN QUIRCE

Ouvert en 1984 et installé dans l'ancienne conserverie Romieux à Port-Tudy, l'Écomusée de l'île de Groix, consacré à l'histoire et au patrimoine d'une communauté insulaire, est d'abord un service public de proximité, dont les collections sont à 80 % issues de dons de plus de 350 familles de l'île. Il poursuit sa vocation de collecte et de recherches sur l'évolution de la vie quotidienne et des activités de la société groisillonne d'autrefois, à travers un travail sur la mémoire vivante, auprès des anciens, mais aussi en s'appuyant sur les travaux scientifiques les plus rigoureux, comme ceux de l'historien Michel Perrin sur l'histoire des flottes thonières de Bretagne Sud, ou de Pierre Tromeleue sur le passage de la sardine au thon et des presses aux conserveries.

Il est un instrument d'interprétation et de découverte de l'île indispensable aux visiteurs venus de l'extérieur. Il retrace pour eux l'histoire de l'île en insistant sur l'importance du passé maritime. En effet, Groix fut le premier port d'armement thonier français de 1870 à 1938, mais aussi un centre actif de pêche au chalut et de petites pêches côtières. Dès 1866, Port-Tudy fut doté d'une station de sauvetage dont le canot Grussenheim-Alsace est l'une des pièces maîtresses des collections de l'écomusée. Une école de pêche, la première de France, ouvrit ses portes à Port-Lay dès 1895, en raison de l'importance de sa population tournée vers la pêche au large.

Bateaux, maquettes, objets de la vie quotidienne, instruments de travail, costumes, photographies retracent le dynamisme de la société groisillonne dans les collections permanentes. Un grand choix de films de témoignages à visionner et des expositions temporaires enrichissent encore la visite.

Le musée propose aussi au public des sentiers balisés en bleu et jaune du petit patrimoine de l'île (boucle ouest 13 km,

boucle ouest 14 km), une maison-antenne à Kerlard (habitat traditionnel de pêcheur-agriculteur) et un centre de documentation consultable sur rendez-vous du mardi au vendredi. Diverses activités sont également possibles pour les groupes en périodes de vacances ainsi que pour les scolaires.



Thoniers à Port-Tudy, huile sur bois par Roger Chapelet (1903-1995), 1947 (destinée à l'origine au paquebot Groix, alors en refonte à Lorient). Achat FRAM (Fonds Régional d'Acquisition des Musées). Coll. Écomusée de l'île de Groix