

ACTIVITÉS

SECTION D'ILLE-ET-VILAINE

L'exposition « Nature, chef-d'œuvre en péril » s'est tenue comme prévue du 14 au 22 mars dans le hall de l'O.R.T.F. à Rennes, mis gracieusement à notre disposition, elle présentait une centaine de panneaux comportant du texte, des photographies et des graphiques, traitant de divers aspects de la Protection de la Nature. Trois dioramas tentaient de replacer, dans leur milieu d'origine, des animaux de la région, naturalisés. En outre, des diapositives et des films furent projetés en quasi-permanence.

Il convient de souligner le caractère collectif de ce travail, puisque 15 personnes ont pris la responsabilité des différents thèmes traités en se référant ou en se faisant aider de spécialistes de chaque problème, lorsqu'ils ne l'étaient pas eux-mêmes (Biologistes de la Faculté des Sciences, Océanographes, Limnologues, Médecins, etc...). Près de trente personnes dont un bon nombre de membres du Cercle Naturaliste des étudiants de Rennes, ont pris part à sa réalisation.

La publicité n'a pas été négligée : deux mille affiches ont été placées chez les commerçants de la ville ; l'O.R.T.F. a consacré deux flashes sur l'exposition à l'émission régionale et trois émissions à la Radio (Ouest-Opinion). Deux articles sont parus dans « Ouest-France » et un dans le 35.

De nombreuses personnalités régionales et départementales ont assisté à l'inauguration qui a eu lieu en présence de M. PÉLISSIER, Préfet de Région, qui a, pour sa part, consacré une heure à la visite de l'exposition.

Toutes les espérances ont été dépassées, avec le chiffre de 8000 visiteurs parmi lesquels de nombreux élèves des écoles et lycées accompagnés de leurs Professeurs. A cette occasion, plus de cinquante nouveaux adhérents sont venus grossir les rangs de la S.E.P.N.B., et 800 signatures en faveur de la sauvegarde du Parc de la Vanoise ont été recueillies. Il nous est très agréable de remercier ici toutes les personnes qui ont contribué au succès de cette exposition.

Rappelons qu'elle est la troisième du genre réalisée par la Section d'Ille-et-Vilaine, les deux précédentes ayant eu lieu en 1967 et 1968. Les panneaux qui les constituaient ont été conservés. Ils ont servi de base en avril 1970 à une exposition qui s'est déroulée à Nantes. Nous les gardons à la disposition de toute personne désirant organiser une exposition sur la Protection de la Nature en d'autres lieux (s'adresser au Secrétariat de la Section d'Ille-et-Vilaine de la S.E.P.N.B., Laboratoire de Biologie animale 1^{er} cycle, Faculté des Sciences, Rennes).

B. LE GARFF et J.-C. LEFEUVRE.

PRIX POUR DES ETUDES SCIENTIFIQUES SUR LE TOURISME

L'Association Française d'Experts Scientifiques de Tourisme attribue chaque année, outre un prix d'honneur, deux prix qui sont :

1^o) Le prix du Commissariat au Tourisme qui peut être partagé entre plusieurs candidats. « Il récompense des travaux de fin d'études universitaires ayant un rapport direct avec l'activité touristique et présentés par des étudiants des Facultés de Sciences humaines, Droit, Economie, etc. A titre indicatif : thèses de 3^e cycle, diplômes, etc. Ce prix donne lieu à l'attribution d'une récompense en espèces offerts par le Commissariat au Tourisme. »

2^o) Le prix des études touristiques, il peut aussi être attribué à plusieurs candidats. « Il récompense les travaux d'élèves ou de groupes d'élèves des grandes écoles ayant un rapport avec l'activité touristique, etc. A titre indicatif : mémoires, rapports de stage, etc. Ce prix donne lieu à l'attribution de récompenses en nature : séjours, voyages, etc..., offerts par l'Association et ses membres. »

La S.E.P.N.B. souhaite que les étudiants en tourisme ayant mis l'accent de leurs travaux sur la protection et l'aménagement de la nature, se portent candidats à ces prix.

A. L.

NOTE DU TRESORIER

Nous prions ceux de nos adhérents qui ne l'ont pas encore fait, de bien vouloir régler leur cotisation annuelle. Ils nous éviteront ainsi tâche et frais supplémentaires. Merci.

J. G.

VENTE DES NUMEROS ANCIENS DE « PENN AR BED »

Les numéros anciens de « Penn ar Bed » étant toujours recherchés, le bureau de la S.E.P.N.B. a décidé de réaliser des réimpressions offset de ceux qui étaient précédemment épuisés. Dans ces conditions, tous les numéros anciens seront disponibles dans un avenir prochain, soit sous leur forme originale en typographie, soit sous la forme offset.

Actuellement nous n'avons pu procéder à toutes les rééditions nécessaires et certains numéros originaux sont devenus rares, d'autres sont épuisés (nos 18, 21, 24, 28, 31, 35). D'où les prix suivants (port en sus) :

Numéro séparé, en offset (nos 1 à 14, 17, 25, 37) 6 F
Numéro séparé, en typographie originale (nos 15, 16, 29, 40, 41) 10 F
Numéro séparé, en typographie originale (nos 19, 20, 22, 23, 26, 27, 30,

32, 33, 34, 36, 38, 39, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54,

55, 56, 57, 58, 59, 60) 6 F

Année complète (offset ou typographie) 22 F

Collection complète (comportant certains numéros en offset) du n° 1
au n° 59 300 F

Brochures :

— Le Saumon en Bretagne 5 F

— Les dunes du Massif armoricain 5 F

— La Réserve du Cap-Sizun 3 F

Le sommaire des numéros anciens est fourni sur simple demande, accompagnée d'une enveloppe timbrée pour réponse.

NOTA. — Pour toute commande passée directement au secrétariat, ajouter 10 % au prix de la commande, pour les frais postaux.

Le présent numéro a été tiré à 6000 exemplaires.